TECHE
UDINE

MANOSCRITTI

FONDO JOPPI

Manoscritto n. J_MSS_0562

I manoscritti che compongono compongono il fondo, assieme alle migliaia di testi a stampa - compresi rari incunaboli e cinquecentine - il Fondo Joppi, sono quasi esclusivamente di interesse friulano. La raccolta si è formata nell'arco di una sessantina di anni grazie alle ricerche di Vincenzo ed Antonio Joppi.

<u>Collocazione:</u>

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine - Inventario dei manoscritti del Fondo Joppi
https://www.techeudine.it/fondo-joppi
https://www.sbhu.it/

inedito
autografo
562
1° p.

Msso

Rimis dal Co: Ermes di Colloret Libri prin e Libri secont.

BIBLIOTECA COMUNALE DI UDINE

Rimis

dal Co: Ermis di Colloret.

Libri xviii

BIBLIOTECA COMUNALE DI UDINE

Dialogo
sore il Cimir des feminis.
Tra Blas, e Macor.

Chiale chiale Macor, tee bielle usanze
Che lis dumblis cumò puartin sul chiaf;
No parie cu lis vellis une Naf
Ce brumal d'usitay cu ven di Frarze.

No le diaul Arbolat, ne Berandant
Cu vedi in usgalits cu à in chel cos
E flors, e flos, e zai e verz e ros,
Mai un tamagn pistum plui stravagant.

Iz Domo, uuè Macor an dere un biel
E iust come une Nape ere format
Cul pil di plar, cu i sei lu ghiaf cerclat
Che par iessi sendel, spart lu zarviel.

Ere dut mai jeanz ma fat zintil
Tamagn cu là ne mede dai Pasuz
E ogni un credeve feminis, e fruz
Che a fos la Clesie aduc dal Chiampanile.

Viu vuar-

Dialogo
sore il Cimir des feminis.
Tra Blas, e Macor.

Chiale chiale Macor, che bielle usanze
Che lis dumblis cumò puartin sul ghiaf;
No paria cu lis vellis une Naf
Ce brumal d'usitas cu ven di Franze.

No le diaul Arbolat, ne Berardant
Cu vedi in avgalits cu è in chel cos,
E flors, e flors, e zai e verz e vos,
Mai un tamagn pistum plui stravagant.

Iz Domo, unè Macor an dere un biel,
E iust come une Nasse ere format
Cul fil di flar, cu i ver lu ghiaf cerclat
Che parissi scridel, pant lu zarviel.

Ere dut mai peanz ma fat zinkil
Tamagn cu la me mede dai Fasuz
E ogni un credeve feminis, e fruz
Che a fos la Glesie aduès dal Chiampanili.

Viù uuardi Blas, che mai mettessin man
Chis rottis dumblis à quaste chee cosse
Ogni une in chiaf varis une tamosse,
Ne cu'l soreal fareßin plui ledan.
Al no vignaraj plui ne pan ne vin,
E scugnarossin laa pal Mont cerghiant
Noo contadins, al sares miei devant
Traili dutti cul diaul sul Mussulin.
Lu gierar dumblaresch al è fat sclaf
D'ogni mode cumò, e d'ogni usanze;
Al timp antich haverin plui creanze
Ma cumò lu diaul inv'è montat sul chiaf.
Mi rezuuardi Macor ch'al non è tant
Ch' avevin mittut sur un altre mode.
Une uuarnazze cun dis braz di code
I Leve La daur simpri strassant.
Ha tang capriz La Femine in tal chiaf,
Chee l'hom al tente a tignile in stropè
Credimi Blas cheste nonè falope
E s'al ti pare ben, al è tass braf.

Un puar maridat al che di Dei
Al haa il so biel daffà cun tang abbis
Al scungn giarda di quaie, e sta suii y
Je jaj di ~~[illegible]~~ sgnaodon, e dis marmeu.

Al diseve gno Von, gjo i dei gaj
Che par fa staa la femine in zarviel
Al soo tinge a guardare un ciart Zupiel
Che se a ~~[illegible]~~ scalzave i rompeve il Naas.

Al mi soven aport cumò da fresch
Che ieri Jachin in Pontich a Vignesie,
Vedei une sieve lant in Glesie
Cun doi Zupiei plui alz no cul gno desch.

In chee volte a no eran cussi selettis
A muzza chà e là ~~cu~~ par chei perdons,
E cot pretest po dey devotions
A contaa dai Madors lis barzelettis.

Che cumò in glesie s'use a faa 'l ~~[illegible]~~ contrat
Tal plui al manco tant cu sul merchiat,
E poo s'a ruj tempieste sul Toglat
In tal chiamp e in tal for la Predi è mat.

Blas Jo'

4 Blay iò m'imperpi cè cu sarà mai
Da chi a diis agn. se cumò vidin tant
Lis Feminis pal Mont lavan vagant,
E l'hom sarà in tal sest iust come il Gai.
Soo nò viodin Macor ch'ogni Magarie
vul la Scon di sedde nere in chiaf
Ogni une ha il sò Mogalt, e lu so brâf
Par chest han alzade la fumarie.
Noo vedarin ben prest ogni artisane
A metti sù la creste, e lu cimir
E metti jù lis buine, e lis gniadoir,
E puartà lu Mantò, e la sottane.
Brumal mazzi Lusanze ala francese
E và tant indevant che uue o doman
E faran a sou muut chel ch'a vorran
E Indanat sarà l'hom in tee spese.
Jà in tee sittat a fazin simpri feste
In vanis di sextima sei chialt sei frett
E nò uueran tegnià lis fil au dect
E lu uuelin tornià cu la creste.
Macor pos chiar io comenzi a comprendi
Che se cun chest discors lin indevant
Mai finarin ch'al è cè dij cu tant
chiel sà a garle, e l'ozembli anì a Prendi.
Ermis di Gallovet.

Rispueste al Sior Bo: Antoni N.

Che al Sil presumi d'inalzaa il mio noon
Ciantant in metro stis, e in lenghe austere
Toni no mi ciapà l'ambition
Ne formaa il mio pinsir simil chimere,
E baste a mi, che dal mio plectro il son
S'inalzi fin al Sil de me Savre,
Ne cerchi aplause grant ne mer vulgar
Di lenghe adulatrizze, ò popolar.

Brami sol ch'l mio noon, e la mea fame
Resti d'hom honorat, e veer amì;
E plui di merit è la me brame
honor, e stime cu di conseguì;
Jò comandi à me stes, e se mi clame
la voluntat, la sai disubidì;
Vuei jessi io paron dal mio volle
E chel ch'l genio vul, nol vuei vole.

Amirator sen soi de too virtut
E dal to spirt grant, e sollevat
E in dangn no sai i versi tribut
Di laude; si ch'ogn'un reste amirat.

Toni un:

6 ...

Ogni un concorde a dati l'atribut
Di sucessor ben degn' d'un gran Prelat
Che di vedelu un di anghimò speri
Nochier de Tiznleta di san Pieri.

Oh se mai arrivay che in Vatican
Lenaßey il sò pit un di bussay.
Toni io vorey ben, ch' in stl Furlan
La vuestre muse al Cil il ghiant alzaas;
E laa toghiant la Lirre la too man
Novel orfeo tu darrey moto ai clas,
E Cesare saltant fur dal Monument
Dirì: son di Furlans cun gran content.

Per tar tornaa a proposit dal so det
Di chel grant valloroy Guerir Teban
Al mi par d'avee let un manuscrit
In tai annai di Boccalin Trajan
Ch' amor in ta Frioria il veva frit
Quant che Jole i dè la Rogia in man;
Jole vidint, Alcide cu la Rogia,
Pissarsi sot, fazea tanta di Rogia.

Che tu no vuelis imità custui,
E mastea ancria tu cul Dio d'amor
Sint, ce chu dis il sadre fol, e tui

Che il piar=

Che il riardi la zarvicl, c'il mal major,
No' ti intrigà in amor, ch'al è un garbui
Un cazit squinchit, un traditor
Che s'al s'ingrozza mai cun qualchi gioia
La zarà altri brunt, che di Vicla.

Ti trovami cun te, cò à vol parsol
Su la Massaria, io ti cet la man
Parce che soi bandit zà dal Tirol
E di chiarezza ch'al è plui d'un An
Par un fat che fazei lì sul Camol
In vita relegat fui a Bassan,
E dapò ch'al fazè stà gran Falozza
Al duar sun doi cussins in miez de stozza.

Ben cul muzul acchi la disfida
Di battimi cun tee a guarz a guarz:
I vell ...r via del sol, o cu la guida
Che in bevarin al per dil dolz e garz.
Par cullj sel no mi ven mai pirida,
E cul boccal io doi stringhj di Vuarz,
Bevarin a salut dai longs amij
In fin mai che lis gianbj stan sui pais.

Primi di ...

La Pitanive.

Franceschin Pitan un dì volint a gustà
Rosecant une croste di Formadi
Al scomenza di sen a barbotà
Disint al Predi e a Zuan Francesch soo fradi
Che noo di dugh i fazin burlà
Par nestre ambizion; lasse cu vadi,
Ma al mi displas, ch'in dut chest mes d'avost
Par compra par noo vin mangiat mai rost.
Comparin za une iurisdizion
Che a trai un pet si sint fur dal confin
I davin fabricaa un ciart cason
Che noo cun scrit di chischiel clamin
Ma di in dugh ch'al par un schiassedon
Di metti zus al fresch quant che e garbin.
Tumò in sonz ma conz di daule cree
No vin ...ui ce contaçne vin conteie.
O vane ambizion di noo mortai!
Che par avee, e sin stimaz mazzui
Ma sin pur staz di granch dei sassoai
Rompi i veris par compra muzzui
Vuei di che vin fat la mal, oi ghiavedai,
Ce vein di Bezzons doi quartarui,
Par compraa chel di jurisdiz
Doi par faa vidi il mont, e daij solaz.

9

Credijo cra no san à San Dane
Sclant vin, e forment cu noo squadin
Sche no nuj rivedin pal par Ciel,
E san ce crè mangin ce che servin,
Dri ben noo vistin Vilut a pel
E chidlin-vi lij modij che vedin
Puartant ore Bragon ore braghet
Ma dug in san, che vin amij in ghet.
E san di che sentare par Todesch
Ch'in virtut d'une lenze jò tradude,
Je jò chatade al Hostarie ul desch
E un Piti Fiorentin la vee piardude
Ma al dijs lu Vuardian di San Francesch
Che Piti in Galileo ul dij beskie fatude.
E noo minchions lin publicant sur Plazze
Je i nostri antenaz son di chee razze.
Al jere miei vivi di galanzuming
E no si contanda dutt dal cumun,
Rispetà i Cavaliz e i Zintilhuming
E ussi ierin chiarezzaz d'ogni un,
Ma vint fat iuste come i chiaminy che fumin
Jin lenz sui cops, e plui di lor vin fum,
E tuttarin di mai tant a Massarie
Che al fin qualcun nus vongi jò la fumarie.

P par vignì vadi un bel umor
Cu vês come noo vin gris in tal chiaf,
E volês quintri noo fâ ben dal vamor
Noo vin in rechie cu la nestre naf,
Parce che a dilu, e la san anch' lor.
Cui è di noo cui vebi umor di braf,
Festeni Bree, che a sintij il Barron
Di gran paure si smuzzà il Bevon?
Za dis in chel Passon dut vereat
Brigant io chiatai un marochin
Tra mòlij e un laz d'un inpichiat
Cu spià za soo vite in zardin,
E chest al fo' dal nestri parentat;
Che senze nominatu no il savin
Chiatai doi Chialzadors e Modonese
Che fabrica nestre ave a nestre spese.
E consignant anch' un poch plui da fonz
Vedei doi procesz di Zolent e Tughian
Doi testamenz cun doi segij di bronz
Che i nestris viei, Todars di progenie man
:
:
:
Mancano quattro versi.

Co di:-

Je dirò, sior Abbat, e voo, sior Duca
No ghialzie ben sav noo cheste sentenze
Je in sglonfaz par trai un coraje
E cumò no credin che dul la splenze.
Ma Zuan Francesch cu è savi di Francie
Sal in faas anch' un' altre cusì penze
Al sarà iuste come chel di giardin
Ch'al mangià iu mucui e po' al cagà i sclipins.
Sorrì, fradis miei giars, cheste è la vere
Mettin di bande un poc l'ambizion,
E quant cu noo si discolzin la sere
Recuardinsi di nestri Bassavon,
Cui nestris sars trattin cun buine ciere
Ne si mettin cui granch à paragon
Di corvei cu ij dovè chest a le un
Mangin slui vost e pija mares fun.

Zuanij di Pollovet.

La Seccagine

Satire

Al Sior Vittorio Secante.

S'ben rason' s'hai, di ghiantaa dal Sech
Ch'al Secante ricori a daa di ghiaf
E tiri in tal 100 squero a chest stat
Senèche, acciò la guinu, o' i metti un blech.

Secante è nuart sirock e tramontan,
Patty che, e an d'une ventositat
E insieme cun la buere han tant soflat
Che han parat lu nul allalontan.

Si, Settembar in cà, no' lè plovut,
Fin'a marz, e dut è ar, e sech.
Ne occor che lu stelly dein dal bech,
Ch' il destin vul cusi, vul a 100 mut.

La tiare và in farine se i toghie
Je un sech, e un fret l'han buratade,
Je iee cu la par dut è ié sclapade,
E' di gran sicitat aviarz la boghie.

Cuervi i quintiezz dal mio ovoi
Che quant cu je sirocc stan pendolant,
Simo' racaz al mari a satant
Jal cas ch'in vei un il a jur. a i coo.

Cun gran fadie si stente a lam par strade
Che il salvar dal risiji strozze il caval
E a Giove no ruuede Lunnat
Ma sangnate si che va intrigade
La stante cun dal Folch no ha scavent
Che un di favra corone al so biel ghiant
Smarij ku so biel vert, e vaa spiant,
Che l'humit raddical noo da alliment.
La vert dal ghiama scevanze dal vaciit
Al spadiat Vilan puarte mitrie,
Cu fourment saar ch'al vetri Litterite
Zal e biel zal, se sen ch'al e d'acolt.
Maah sassut dal trist cib devant dal Fecl
Sclage, e planchin La Bo torne d'arment,
E torgule bevande da tomert
In giambit di ritovo alla con.
La Feltrin cun La Lamide scla rant
Mene il gregge miez muart vaint al Prat
Ma dal aur alliment biel rangeat
Si oi Rive no mangie . ti si vint.

Un cé dee mee pischiere hiel distrat
Vot l'inondit soo liquit element
Un flaz forme la lastre al monument,
La sot è dut muart e pruntumat.

Come al nomi se fearit è mortalmentri,
Su sangh. albergh de vitte, al sghianze al cuur
Cussì ogni rivul cun scatrive fluur
Laat sot stazave è ntrirat al centri.

Vorgoglio e terribil tiliment
Sun torgul muarte vije e mont, e plan,
Farma cume; cu sosse tramontan
D'aghe no ma di polvar un torrent.

Ne tu no è creditor di tros procors
Tal debitor torrent soo fitual
Il muar chest vaa falit al Tisedal
Se il Cil, di plaje no mande un gran soccors.

Dut è arrit e sech, e la nature
Dutta patis, o' cual finis lu mont;
Ma Vittorio se l'non. farrà ben cont
La casa chiatarà di tanti assure.

Coo no soi-

Jo no soi professor d'astrologie,
Ne vuei deventaa mat par scrutinaa
Sel chest Giove, Saturno, o Mart vul faa
Ben ti dirai chel ch'hai in fantasie.

Altre cun mee a saminaa il passat,
E po' dopo al privint torne in davour,
Che po' comprenderin chel ch'e il futtur,
di ben, o mal promet di chel cu e staat.

L'intin dal hom TEBIO scuviarz dal cil
Senze doprvaa l'ochial dal Gallileo,
E imbratat di mijl cosis lu viot Beeo,
Lu lasse in abandon fuur dal Ouyl.

Ta chest provver cul grege cristian
Dal gran loof ottoman ven devorat,
Sirvo e Candie lu fraan, e l'han provaat
Chi boot ang l'onghiane dal Mont an zan.

L'incendi Marciah al e chel fuch
Che Dio mande dal cil par ghiastia,
La Venere e fatta sool par ruina,
E chest e chel flagel cu haa il prin luch.

La peste:

La peste è lun recont, è a noo vicin
La contaggio morboos haa l'influenze;
Examinin ben la conscienze
Gran cause di temee noo ghiatavin.
Mire chest sech, io no vory concludi
Che alla peste la fan simgni succet
Ma se la voo bontat tant mi comet
Jo dirai ben cal è poch preludi.
Il triplicat flagel fa la senterze
Che l'hom cui siej misfaz provoche il Ciel,
E conoscent viary Dio stime un at vil
Si domandaa pardon, faa pinitenze:
Plen di vizy è il mont, e plen d'ingian,
Tut è corrot, bandide ogni virtut,
Ogn'un la riligion forme à so mut,
Zil vanzeli dal paar va l'Arcolan.
La Vighiari di Cristt vue si strazazze
Come sau foos, dal Mont un hom vulgar;
In tal templo di Dio devant l'altar
Si sta cun chal rispiet cu si stà in Plazze.

Il prosa:

Al profanaa cumò jet manidal
L'usanze dal secul pralt ade
Và trionfant in dj honor par strade
La pudicitie è muarte al Ospedal.
Blasmade è dee Zenelosij l'usanze
di vuardaa cun rigor la soo honestat,
La femine cumò vul libertat,
E l'us è biel parce dal ven di Franze.
S'introdurà ang' lu bussaa planch planch
Come usanze gallant di chel pajs
Ogni Cittat deventarà Parijs
E si farà ang' il rest che iò lassi in blanch.
Vignarà il timp, e il vedarin un dì
Cal no sarè dis-ang, e fuars plui prest
Che si darà La femine ao imprest
E si dirà, à Parijs s'use cussì.
Sonrist l'honor cumò in tee righiezze,
Ben l'hom sòs anghe bech, al è onorat,
E sei rispiarbit pur, e mal creat
Che in lui ogni diffet è zentilezze.

Fin=

Offint d'un rich grant la maestat
Il saludaa par strade un hom d'honor,
Che la creanze in lui è dishonor,
E l'usaa cortesie i par viltat.

Lu Merchiadant no è accreditat
S'al no vend, e no compre cun usure,
Timor di Dio oribò no i tien cure
Di large consienze e bon mergiat.

Lu Religios visite la comari
E lu fray sot lu mant de charitat
No i finis la zune cu' è scomenzat
Che di compari al devente pari.

E non ostant ministre il Sacrament,
E pharz senze lavaa la consienze
Oh gran bontat di Dio! oh gran clemenze!
Pur savin chal è Omnipotent.

Se un puar hom ang' cun forme oneste
La soo mercede domande à un sior grant,
Si repliche và vie di cà furfant
Che ti farai buttà d'une fignestre.

Jorody:

Jo no dis zà, che il puar no sei Lari,
Trist, e furfant, e massime il Villan,
Che sal podê cun fraude, e cun ingian,
No jè pardonarès manco à so' Pari.

Ne vuei ientrâ à discori à tu à tu
Di Zudis, d'Avocaz, ne di Curiai
Che humins' o' abben io stimi dug' uguai,
E van in Paradis cun Belzabù.

E l'hom pretindirà cun tang mistaz
Par ghiastija l'ingraat genar human
Che Dio no mandi Vuare, Peste, o Fan
Secante se il cradin noo' sin dug maz.

Per Dia par Dia Secante e' và cerade
E cul sgiassa de stuerie il cavarin
Stin in cerviel, e' pirsin-ben al fin
Par batti cun lonor la ritrade.

Ermis di Colloret.

Risposte

A Secagine dal Sior Jo. Frumij di Gillores.

Ohimè, sior cont ce dolorose imagine
Che ha mitut chesch dijs, sot iu miei vooi,
Favelant sclat senza strizaa fenoi
La vuestra nobilissima secagine.
Jo che di var mat jit fuur de Cittat
Hai dal biel timp cha cor fin mò ghiuldut
Ma'l sech das uestrij rimij hai vidut
Ma dal ghi ghiat fin a pijs dut gravantat.
Ce sech ovrid è chest cal fetont
Fuars cun rui rinovaa lu caas amar,
Rinovòit lu font lu flum, e'l mar
E iente da ruuf d'incenerij lu mont.
Ti cal quaichi Ghie cun voos fogade
Cu ten lontan dal nestri cîl lu ruul,
Jo nò lasse ghiaree sul puar Friul
Ne di, ne di gnot, ploje o rosade.
E zur sugire in van Lu Prat la bire
Par daa e muarte jarbe alcun vigor,
Lassa che ciular dal gran brusor
Giuron patij di rettention d'urine.

Seivi cò chu si vul: vestri hipocrene
No' piart l'amor par chest, ma simpri al dure
Il Castalio Furlan no aghe pure,
Nu si seghie zamai la vastra vene.

Sporre chesta il tornaa ad unzila
Il vuestri biel Laghet, e ly Lirchiarj
I in luch dai pés fary vignÿ li Sghiarj
Di Cigni in cheç aguzzÿ a suazaa.

La vuestre nobil pene e' jé un pennel
Che al vif ritrai lu mont avrit e' - praat,
Il Flum di polvar plen d'aghe sviat
L'ovar smarit senze il sod vert plui biel.

Il mi cuar di vêdee lu puar Villan
Cul ghian fedel tiraa tante di zenghe
E no' pudint mangiaa savadelle ó venghe,
No vee tante aghe di dismolaa lu pan.

Io viot tant che il Bassan la voor disente
Tornaa la vaghie magre e'l Bo' sflanchin,
La pinrutte languent e'l puar tassin
Noo cerghia par dolor nanch' la Polente.

Lu puar tassin che lu pauvre tette
In van strenz cu la man par trizza 'l lat
Che chest invriat une sol piora ha fat,
Si in dut l'estat al nó farà une squette.

Ma men:

22 Ma mentri dut languiss pe grande asprezze
Ji relasse dutte la nature
Ben par voo, che la vuestre ilui s'inoure
Aquiste plui vigor, e plui sodezze.
Se'l secc uny tive su ju quintripez,
L'orloi benche fruat no fallarà
E purze concertassi al battarà
Lis horis fuar plui d'une volte al meez.
Ma se a fuarze di vint al sarà alzat
Jo oudìti ch'al manghi sul plui biel,
Che i quintripez no sedin, e 'l martiel
E di mettal trop trop vieri e stemperat.
Ma nò uny duch di chest al nò xe bon
è ben che ai è lu pari universal
In chest ustinat e bestiaal
Mangh' lu bruli so generation.
Cai sacci Lu veer in tal meez che dut si mof
E movi nò si viot jarda, o vidriis
Un Arabie deserte al è il Pajs
Le ghiatte un stap di squindiri lu Lof.
Jo mi inaguarz angh' sint in ghesa ghiantors
La miserie de puare tavielle
Che no sint a cridaa la Vivarule
e maraa dal Aridrich dai Vrezons.

Jn dib=

Sin dibot in Avrîl e no n'ha un flor
Narzis de primevere il guarnimâr,
E lu savut promiedi no s'impaar
Ch'al vadi in tra madolle un poch d'humor.
Poi à vedee che ogni arbul si saghiat
Anghe chei cu fazin pomis lis plui biellis
E che pueddin duguangh buttâsi in sgiellis
Dal tramontan par faa une mine al flat.
Ohime ce grande angossa! ohimè ce duul
Ch'l Brojli di guriz no sor florit
Che di Pomars ha un numar infinît,
E al è'l plui biel cu vedi lu Friul.
Ch'l Capo-nero, e'l Rusignul gallant
Vees di staa su-nun tronch senze verdure,
E al no ghiatâs in dutte chee pianure
Un arbul sool cu'l invidâs al ghiant.
Che la vigule e'l Ciavri di Verone
Un sool frut no mostrassin pandolant,
La l'estat, e'l autum sor pruf duguant
Vees grazis ere sool daa donne Pomone.
Allore jù che plan d'ire, e di dispiet
Jus vedarâs à Laa mieze disperat,
E maladet lu dì, che imparat
Voo veris mai ad incalmaa ad oggiet.

Ma in gil=

Ma il Cîl ghiòli l'auguri un mal si grant,
Ju nestri vooi no termin di vedeê
Iddio comande al nul, e lui plovee
In abbondanze al nus farà in tun-quant.

Voo varees lette pur l'istorie vieve
Quant che di seet murive l'Israel,
E 'l Signor cun simpliz bastoncel
I fazè vigni un flum fur d'une pieve.

E veer che lu Mondaz corrot, e trist
A d'un tist idens và provocant lu Cîl
E che insieme 'l plui nobil cul plui vîl
L'iniquitat tracanin a dut past;

E veer che l'amicizie è je piardude,
E che sool regne la simulation,
Chel che cumò ti laude, in t'un ghianton
Al dirà che tu soos bestie futude.

E di chee ai nestris dîs no sai custum,
Anzi di simulaz cul Cîl intês
Par hom da ben passassi stes,
E fuu d'ogni parsè fris pò 'n la lum.

La vera Religion è veer che mur,
O che languis almanco in tai Christians,
E ben che ogni un al Cîl alzi lis mans
Plui d'un la soo zarevve ha in tal so cur.

E veer:

S'veur che l'avaritie inspiritade
Faay deventaa quasi ogni ghiape un ghet
E mentri lu Cur dal hom stà in tun sachet
Il puar vaa murint di fan par strade.
Dal altre part la prodigalitat
Ch'a splendide sgiaverze di virtut
Vaa lis rurburis scialaquant in mut
Che faay che anghie lu vicò sei intrigat.
Si spint in vanitaaz senze riter,
E ai servitors si faay stentaa il salari
Voi-po vee à mercade il mercerari,
E'l creditor mai no si paje à plen.
Oh di chee la supiarbie, e l'ambition
No' vebin vue acciecat lu Mont
Che ogni regule ogni ordin si confont
E irreparabil è la confusion
Lu Villan vul dal sar cojon, e l'è pales;
Dal Sior lu Marangon, e'l ghialiar,
Lu Mèghiedant cul Zintilom dal paar
Vul laa, e chest, cul Princip, cul Manches
Cà delivi esal chest mai, che nissun
Si viodi contenti in tal soo stat,
Ma si spadi ogn'un di laa 'glonfaat
Al perihl, di talis, e di fum.

Lu mergia:

La Merghiedant in tante so fuin-ove
No' val vonde fior, s'al é hom da ben
E'l Zintilom ~~[illegible]~~ sa l'ha prudenze, e sen
Ogni un lu riverij, ogni un l'adore.

Son ju stui senz'altri l'ornament
Cu parartave zaa d'Iside lu my,
Jo vyk un barbezuan, io vuk un zuy
Che a chest s'anelli sol cun tant tormenz.

Ma dai stui sinasij dez virtuz
Che accresin nobiltat, o' che la dan,
Al cecitat imerse; Jo grant ingian
E procurin tay poos di Laa virtuz;

A segnat ch'al si ghiatte un ciare caijs
Dulà che é stimat vil cului cu sà
Laudat Iddio cussì no' si uye chà
Ch'al fa giatte pur tra quatri amijs

E veer ch'l senj predomine dut l'hom
La rejon abattude, e colpestade,
E plui al no' sà Laa pe dretta strade,
Colpe d'Adam cu, volle mangia 'l Pom.

E' veer ch'l sanch al ha toghiat lu sanch
Come al tempo dal diluvi di Noe
Che ciars vissiaz zaa intaz al dì di uue
Si pearta tra lij chapij dal massanch.

Jo no=

Jo noo sai ce cu sei di racorant
A chesta infame peste di Lussurie,
A chesta arpije imonde, a chesta furie
Ch'ogni anime moleste, e va' in sfrant.

Furie tant plui pesstifare, e rotive
Quant che si cole sot il non d'amor,
Che de natura al è 'l conservator,
E di provaa la quaal nissun si schive.

Anzi si vaa inquintri, e cun gran gust,
Bisi ricef la fiee senze pene,
Ma dentri il cur je ricevude à pene,
Che l'hà brusat duquant, dut rest, e adust.

Rimani a ont, ne occor che suj ghiavej
Vigni la neef, che no' distude il fuuch,
E se ben che si mude a tavre, e luch,
Bisugne faa l'amor ancie di Viej.

No' vuei entraa cu no' ha vive
E massime à voo drizzant in viars
Ch'l vey soleat par lungh, e par travers,
E in tee so aghe ssoy bagnat la rive.

Ne manco vuei entraa in sacristie
Par no vedee li abbominazion
Che tal volte mostraria cest ~~Viej~~ Vecchion,
E che m'accare vestre Signorje.

No m'intri:

No m'intrighi s'al vadi in contrari,
Sa bontat cu ricerga il timp, e s'al Zuch
E s'al ardi anghie in Glorie di chel Zuch
Che à chel Ddi Serafin al è contrari.
E' veer ch'l sangh di Christ serf di forment
Ben spes allis ambition e vanitat
E che lu plui des-voltis al ven daat
Al vicioos, et ignorant in pajament.
Di Zudis d'avocat angh' alla fè
Jot e parsore al è un humont ce' dij.
Gosnaai lu so honor credimi à mi
Al no' si pò faa sen, là che non dè.
Dut al è veer chel che hai dit, chel che voo dijs,
E plui di chel che vin dit voo, e jò
Bugh jù misfaz no' puadin dissi ohibò
Che fazin che dut il Mont al è pajs.
Ma in miez di tangh diffiez di tangh paghiaz
Al si ghiatte però qualchi hom' da ben
Chea sdeng fust dal Cil al ten in fren,
E ju flagai che noo vin meritaaz.
Voo savees che lu fuch al noo brusave
Lu trist pajs dulà che stave Abraam,
Je in dut chel popul disgraziat e infam
Dijs coi humins da ben pur si ghiatave.

Stai lu:

Fà lu flagel in alt par nestre emende
Dè muere, e dal contaggio à noo vicin
Nuy marazza la fan zà che vedin
E nestri covot viri la vicende.
Aggravoschiasi noo di cheste squele
Sior Cont Ermij in Tiè che sin di cà,
Fra se ìai vizzij purtavin di Là
Alla-fè, che sin fiz in te padiele.
Ma nestri cu io scrif, l'umit siroch
Al van irù dal Maar battint lis allj,
E intant che voo da nuf jedin lis ballj,
L'aghe al ghiol-sù dal puart di Malamoch.
Al è dut plen di nuul dal Mont al plan,
Ne si puedin vedee sorelli, ò, stellj
Cheste volte lis podiny sendellj
Jo pensi che ben ben s'infondaran.
Ma zaa la ploje ven, e subit sot
Di fe và par bagnasi il sut razzat,
Di laguazza il Villan deventa mat
E al tigghire angh'Lui bagnassi il sivilot.

L'humor dal Gal:

L'humor ~~[illegible]~~ dal Cil pietoos bcef la ghiampagne
Che in ser i vaa ghiadint à stile, a stile,
Cun ghiadude tant placide, e tranquille,
Che fas ridi lu Praat, e la Montagne.

Oh Bontat dal Signor! à pare à pare
Nestri bisugn via dit cussì sot voos,
Che lui dut plen d'amor, et dut pietoos
Nus ha mandat soccors cun larghe vene.

Se à chest' aghe abondant l'hom plui s'indure,
Di amulissi in lugh, l'è trop ingraat
Il no merite mai di vede stat,
Ne al plan verdeide la vardure.

Dott.r Vittorio Seccante.

Sonett di Pasquin
Al Sior Dottor Bortulus.

Sior Dottor Bortulus ce faiso chà
Che in tes studijs no lassi, o'in tal Ceru'
Se fossij in Ostende anch'in Bradà
No' faran la jù Marche cul caz in sù

Voo vecj dafoà cul buche sant Rochà
Bravaz tant che Marte, e antigh plui d'avrì
E lui Cont di Naauy al no' vorrà
Migho, senze muart di hom mettile jù;

Vee, usade voo insat qualchi increanze
A risudaa une dame principal
E disprezaa lu sangh Real di Franze.

Ma speri in Dio ch'al no' sarà tant maal
Ch'l'ai giave lu sangh à nestre usanze
Di vijf, e non di vitte in tal bocal.

Ermis di Colloret.

Sovei di son Ami
Al Sior Cont Francesch Valvason
Sonet.

Vignit pur in reguestri Cont Francesch
Cul Burtuluy, ne fait il biel umor,
Se lui nasse à Varil daur un dèrch
E voo di Mulinar see faat un Sior.

Al mi paar che vea fat un grant error
Correzi L'increanze cul ghiachavà
Volint in ghiaa daltri à patenaa
Doverij dai un pugn à chest dottor.

Savesi cè cha lè, Sior Valvason
Ogni Zanet si ziva in tee voo sfese
Dai crodt La fuur di chee L'à un gran mingion.
No si podait se voo ne lui in tai parony.
Che se uns viodin daa dal Cul in karre,
Ridaran di voo, come dei ieri sufory.

Sormij di Collored.

Rispueste

Dal sior Dottor Burtulin piant lis 1007 disfetis
il sior Cont Attorenie.

Sonet.

Soi nassut in Friul cenzi murij chà
Ne in tes Indijs unei laa ne in tal Perù.
Io' miter plui sjur no' che in Bradà
Che j braas no' remin un pael dal paveju;
Pa al mani pur lu ghiaf, sant Rochà
E che al si fazi plui antich d'Artù,
Che se contindi in quest cun mee al vorrà:
Cun un' doi miei libraz io 'l butti jù.
Se io no' poos chel-che soi, a jere increanze
A rifudaa une Donna principal
Che mi menave un Ducha, e paar di Franze.
Ma al Sr. di noo cui si guarda plui mal?
Io scrit su la pratese à nestre usanze,
E lui no fazint moto sant cun bocal.

Ermes di Colloret.

Sior Vettor Burtuley risponint à Pasquin.

Sonet.

Pes istess rimis.

Pasquin Fradi mio quiar, io uuei tua chà,
Nu movi mi farès l'aur dal Perù
Pa senza Paa in Olanda, o in Bradà
Jo sperì che faria un sì e sù.
Sai ben ch'ai è stat brat, ant ~~[illegible]~~ Aochà,
E ch'al derive dal brachir d'Arlù,
E contradi in barbat al nò vorrà
Che lui hà avut simpri vooja di metti jù.
Se vorra che nò vedi anghi io creanze
In cognossi une Dame principal
Ja ben soi di Vacil, soi stat in Franze.
Se jò la refudai, no fezai mal,
Parcè-che trà ci noo e' sal usanze,
Che ogni un si rifude pal Boccal.

Tiotte e Sandrin

Sonet.

Ce biel inzen ch' al è cului, ch' ha fat
D'Tiotte il Matrimoni cun Sandrin
Misede hà la farine cul chialin
E cun l'ingiustri ha mistrraat il lat.
Ha dade une colombe ad un Corvat,
Un Gilio in man ad un spazze-camin,
Jee come i vijs, lui com' il carasin,
Jee un pan di Zucchar, e lui caviaar fat.
Lui paar stradi zumel de mieze-gnot
E jee cul so candoor parle Aurore;
Jee di Cigno hà il color, lui di Scurlot.
Jee une biele Varere sence
E quant che lui sta parsore, e jee sta sot,
Si cononz l'Albanje cu la Morce.

Un Cans d'amicitie
Tomij di Gallorat.

Sora la blanchezze dai ghiavi d'Grotte
cul non di Filli.
Sunet.

Va too blanchezze o' Filli al paragon
Cuat la nef ch'e là su sul Mont major
L'odoros Zessalmin, e nobil flor
In fat too sen van navi, e no paar bon,
Paar la vie lattee un stris fat cul ghiarbon
Vah i vjoot al confront dal too candoor
E pur fatte è dal lat, e dal major,
Che fuu dal Luvri sbigignà à Giunon.
L'Albe clare dal dì, o' caaf di pat,
E la blanchezze pajarès tant ranch
Di jess come tu, o' faa un barat.
Un sorali su roos fulgit, e blanch
Ma par no mi ceaa in chialat a fat
Tan chiave Filli too marjit al flanch.

Ermis di Colorêt.

Fret accutissim.

Al Sior Savoni di Savorgnan

Sunet.

Quant Frivoxal Savoni il cuur inviar,
Cu mi fraj cussì grif soflaa cui pix,
E se nulla m'allontani vie dai riz
Senza bisugne m'trouvij la chiar
Laar schiampaa chest gran fret, panne d'inflar
Jo mi soi ritirat ca-jù a Luriz,
E mi brustuli come un pitiniz
Chiazzat donge un bon fuch di Roul, e Vuar.
Ma se mi scotti un poch, ecco, che vert
Lu fret in tes vistarij mi rivec
E mi faj di galop tornaa al mio puest
E mi schialdi il cinel, glazi la pive,
Uno ghiatti vinicli miei di chest
Cu staa in te fove donge une piel vive.

Dimij di Zellone.

Nelle nozze del Sig.^r^ Antonio Rovere
con la Fappolatti

Sonetto.

Stant in Villa, ai sintut la novitat,
Dal fi dal Roul, ch'ha ghiolet la Favolette,
Ne mi stupij che dopo in chà chal vette,
Chi e culli, in t'al martin al sei rivaat.
Al mi paar di vedee dipatorat
Sò Pari à coppettà, e vele vendette,
E 'l Fantat cu la Donne sot la piatte
Stàa al suf dal coppatton coma inghiantat.
Pare è un gran caas, vedei ad invedaa
Cai à ses, ad occhiut, ò à rivilot
Un Roul con un Fappul par fal fruttaa
In taj pojui d'Utin han chest Bel Lot
Che la sguarze, ch'uuj cruuf ha di butaà
No plui glant, ma farni cul bruciot..

~~[illegible]~~
Giuseppe Della Porta.

Al sior Ferdinando di Zuch.

Sonet.

Sior Ferdinando uy mandi lu sonet
Ch'ài fat par miò dijuart, par miò sfastuh
Schierzant sore d'un Zoul, e d'un Fasul,
Cu la medusie e cul dovut rispiet.
Ve sal mandi, e s'al hà qualchi diffet
Mettilu in chiaz la Donghe il salavul,
O cun reportation nettaivi il qul
Fazint d'un sfuei di chiarte un fazzolet.
Ma s'al hà qualchi ghiotte di gallant
Signil di galle, e ghiarezal su frizze
Ch'al aves anch altri di frizant.
Ad honor dal Noviz, e de Novizze
Dut sai dit, dut sai scrit, vadi dy quant,
A qualchi vers a incoronaa la frizze.

Giuseppe della Porta.

Raguaglio d'una Visita avuta dalla bella Polimia
Al Sig.r Jametrio di Frattina.

Jere in chel timp, e iusté in chee stagion
Che l'autun al inviar ceet lu confin
Spruzzat tavé di Buomio il much divin
La gran po talzate dal Villan Padron
Quant_ecco al improvise in t'un moment
Polimia comparij, l'anima mee,
Altra bellezze tal ere cun tee
Che dovin stelly parèvin dal Firmament
Se non ch'l lum plui grant smorze il major
Jaal l'hà mostrat ai miei voi la paragon,
Orein cuil à la distinction
Amor è colpe, anon è mjò l'error.
Smontai dal terz Polimie, e fazè un sbrij
Mostrant carpe di neef, ghialze di fuch,
Va à meditaa in plui sial, podei vee luch
Ch'al fo un lamp, ch'ad un trat vje è parij.
O vedinle viarz mè a movi il pay
Corrai, svolai, precipitai des schialliy,
C'fos amor cu m'inprestaas lis alij,
In t'un moment io mi vidèi à bas.
Inchinai l'idul mio, e la beltat
Compagne. e dun di giubilo, e content
Credei che Z mè vignuut fos dal Orient
Il Soreli cull'Albe accompagnat.

Tiriz:

Lin vidai à salŷ, tremant, e muart,
De 100 man, e da mee fazei un grop;
La schialle fô par mè che di Jacop
Che mi puarta daa Paradŷ al puart.
Ma il Brighel d'amor simpri tiran,
Mi fazè piardi in tee felicitat,
Credei di jessi in Cîl biel arrivaat
Zavee-che veri il Paradîs in man.
Ma chimè che lu passat, e il present
Cu riguarda al miò ben dut è un moment,
Il maal eterno; e lungh simpri il tormant
Par mè; i contenz d'amor nassin murint.
Lassai la biella man, ma cun tormant;
Cussi volle il dovee e la creanze,
Vignì Linlie à incontraa com'è l'usanze
Lŷs ospitŷ gallanz cun gran content.
Dappò brave vegôs, foo dat di man
Ai passatimps cu dà da Ville un luch,
Ne sai di cui fô proponut un Zuuch
Che par jessi Francees, al è un Villan.
Il Villan fô puartat, e lu miò ben
Cun leggiadrie vollè zujaa cun mè;
Vollè-dŷ in basse voos vollant ziars sè
Zujarin simpri, e mai farin dassen.

Ma il ri:

42 Ma ... rispiet mi tignì mudai teror,
Disei, non è il Vollan chest, à il mio Cur,
Che se d'alij armaat, dal pèt jer fuur
Jà par svolati in sen cjiumaat Amor.
Ma cu simpri inclemant, simpri crudeel
Jù mi al rimandij cu-nun colp mortal:
Ah! ch'anchie zuiant tu sooj fatal
Par mè che ti soi stat simpri fedeel.
Mire come il Vollant al vaa fugat,
Fuarj ch'al ul dìti in soo mutte favelle
Godimee ghioolt cumò, che tu soo bielle
Che veloz plui di mè svole l'etaat.
Fame cui cu t'uul ben; chest è d'amor
La vere lez, a noo spietaa doman
Che preest arrive da vecchiazze il dan,
Parest flaij da zoventuut il flor.
Bà se savie sooj, perse à buin' ore
Che Til spieli à lui vivat da varetaat,
Bre fugaaz ti morte la beltat
Jù ghioolt lu ben, prime che passi l'ore.
Che il pinsiri trop tart, à trop amaar,
No torne zoventut cun primevere,
E quant che il dì vittal vive alla sere,
Tolle il pivuz senze schiassa il Lerar.

Ma la cmò=

Ma tù crudeel, qual aspide noo sint
La voos veraz d'un cur ch'è dut amant,
In spreazalu resti pur salde e costant
Che ben ti muardarà dal temp il dint.
Sì sì, daai pur, flagelilu a toot mut
Ch'io lu rimandi a tee crudeel Colimie,
A paraa ju tici colps non hà plui sgrimie,
A murj pees toos marfs anzi è zignut.
Vole pur tù a plen la crudeltat
Che par tè sarà un scoi di sofferenze,
In savas lu model dall'inclemenze
Cui sarà spicli al mont de fedeltat.
E cussì querelanmi, il zunch finì —
E alla paruenze dut soo pegiamt.
Parti Colimie, e mi lassà in t'un stat
Che il clap istes di duur intenerì.
Vollei dij Addio, mà lu mio grant tormant
Troncà la voos, e lu mandà indaur,
E come un hom ch'al improvvise muur
Pierdei di vitte ogni miò sentiment.
Temestio cussì vaà, chest sool divai
L'amaar ti toghie, schiampe pal to'miei,
E dal miò esempli ghiol tu il consei,
Lerge pur simpri e nò risolvj mai.

Ermij di Colloret.

Bravo Fachè cha serve Bella Dama.

Sonetto.

Po ànie il to fachè masse curint,
E in tee velocitat al'è un Falcon,
Di corri al par cun lui nissun è bon,
E quant ch'al corr al fas cejà la hint.

I vaa daur, ma no lu cjape il vint,
Segni è li piasir al paragon;
Di fa une corse lui di cà à Govon
Faa lu soo cont, ch'à no j tocchie un dint.

Ogni un altri fachè al paar un Sai
Su vadi su lis zichijs e Forette,
Dre a svolassin, no lu rivin mai.

Al hà un giambe così maladette
Ch'io zujarey, ch'al è (seben nol saà)
Lu Singenit dal Folch, e de saette!

Remy di Slovet.

Rime del Sig.r Gio. Ermij di Colore

[illegible]

Un amì dell'autoor, i-domande cuvej s'al devi ghiolì Mujir.

Rispueste

Al Sior G. Germanico di Colorigo.

Jo hai pensaat, e plui d'un mees intiir,
E soi d'avuis a pensaa tornaat
A chel cussì pensabil gran pinsijr
Ch'in tal voo ghiaaf è in pensijr entraat.
Ti dijs cun veretaat di Cavalir
Dopo vee ben pensaat, e rigiraat
Ch'al maridasi è une fature granda,
E' al è un pinsijr di mettilu di bande. ~~[illegible]~~
Ca Mujir che tu ghiolis ò ch'a jee ~~[illegible]~~, brutta
O ch'a jee bielle, ò zovin, ò veghiette,
O ch'a jee miezze savie, ò matte dutte,
O richie assai, ò ch'a jee puarette,
O ch'a jee vedue, ò veramentri putte
O ch'a jee santarella ò maladette
O come une Marstre vul baattiade,
O une marcolfe ameri stavosade.

Je La Finiir =

Se la Mujr è brutte, ch'a ce torment
Havee di staa dì e gnot cul diaul in sove,
Se zove a dij a jè brutte, e fray spavent
Che ranghia il rang da Croos ruje ke zove;
Se rù ke mostij stuf, e maal content,
Ti vaà rinzint parmij come une Love,
Parti tàay con rome raibe, e stizze
E piui bruttij ch'a son, plui aai pizze.
Se Belle chi la chioly à vaà intrigade
Di noo urtaa ben spes in garbuelij
La mandrie dai Zerbiny cu van pe strade
Vualin laa tant dal naz insin es plui bellij;
Se jee gràdij di cessi curtizade
Van a cirije, e cun tee romp lis sendiedij,
E se in domande chi ke mostij flach
Prest prest ke viool à metti sù il panach.
Se par Mujr ke togchie una ghittine
Tù ccor guinzaat ben, cu la ccolette.
In ghiase ~~un~~ un diaul, a fuur ul faa la bline
Laant cui vooi bas a cu la bocchie strette,
Vul veeue il Confessor ogni mattine
Par dij in confession qualchi flabitte;
E ogni un la vool vindiné à dij il vozari
Sonne di càay dai sanz, dal Calandari.

Vià il vo=

Ma se il verviars al è jò de madaje,
O che tu daj in tun zarviel bislach,
Tonttne, maladij, parte a saraje
Salva-nos ch'al è cà il gran diaul tal sach;
Ne così prest al fuch s'accent la paje
Come la bille in chal umor murlach
O se oltre l'umor di pochia dotte
Và la too chiaze à bej a volte rotte.

Cà di sielle hà l'umoor, e di schade
jere al sielli subit di domany
O avee quatri ovis à sarà sintade
A fessi i vizi, e à pontaa i galany,
A che nanfe Goset, Vueli, Romade,
Ne tanch sussui nò han dijs al Zerlatany;
Ai spele il zaai, e'l pat i pleea e tocchie,
O mai nò vijt, par nò slargia la bocchie.

Se tu à ghiotis da-pooch, e negligent,
Stampanade sarà mattine e sere.
In tal quinzassi ha cussi poch talent,
Che la pezotte i paar une gropeare,
Dut j và in stuart, e à jee i paar dijaat,
Un floch và à Martri, e l'altri a marghere,
Ese i met un Mursual san fat,
O saal quinea, ch'à i paar inste un Comat.

e sarà –

Je sarà ricchia, e varrà dotte grande,
Je sarà Su Marijt, e tu saras
La Molto Illustre donne venerande
Che dal armar dal pan a ten lis claas.
Scorrà chargia a 100 mut d'ogni vivande,
E chi par vivi in paaz ti bisugnaas,
Ch'an-dè tror une in di 100 crest darbut
(a) --- Cu fan come la ghiatte di Massin.
Ma se la too muir è puaretta
Al-ore il Matrimoni al è pesant.
Vue naj un frut, doman une polzette,
E fruz e frutis ~~vignin~~ vignin sù in tun-quant.
Zà grande e Francischine, e Mariette,
E Tonie, e Laure vignin vie indevant,
Tantis an dè cha fazin un gran bozzul,
Che se no i provioz a van a Zozul.
No pensi avea mijor condition
Cului, che cun la Vedue s'impazze.
Thal vivarà carghiant il pin boccon,
Thal è ~~mijor~~ mijor lu pan, chu la fuiazze,
Jeare e doman al sint une ghianzon
Chu lande il prin Marijt e la 100 razze
Tant bon al-ere chel chu m'ha lasat,
E fossal vif, e ti fossu squartat. Zitta cha-

(a) La gatta di Massin serava gli occhi, per non vedar li sorzi ch'andavano per Casa.
Proverbio Fiorentino.

Tutte che Zovenette ė fatte spose
Il cortezzio gradis di quachi Amant,
Simpri ė cortese, e non ė mai ritrose
Par aquistaa de plui garbade il vant.
A poch a poch la soo plaje amorose
I vaa sollint e simpri plui sglonfant,
E se il civot di so Marit no baste
Clame il Civoich d'amor, e i met la paste.
Se Zovenette tu' lua ghiattavaay,
Vorrà che fin miez-dì tu' stejs in cuz
Sun ja; e se di pandul zujaraay
Par quiatalt prest vorrà toggliá li smuz,
Se daûr lu so zuch trops tu' zavaay,
Tu' daraay prest in qualchi gran scapuz
Coronà ven un poch di fevrisine,
E in tree dys, toft dal pilt in te sclavine.
Se Vecchiatte sarà, ò reet vuovane
Vorrà fan li padant, e tu' il scolar,
Ti farà recitaa di settemane,
E lajs ben paj sul cont tut dal Marzar;
Vorrà zojs, e flochs, mantò, e sottane,
Par daa cui' ejs plui zovins al par,
E se ben ch'e ridizze nel laa alla mode
Ch'l Diaul al cuzzie chestis la' de chode.

Se di saa:

Sa di savie havarà l'oppinion
Ch'l zil ti uardi di taaly dottorezzy,
Se a ti square nujee par bon minguion,
Ti dai la vecchie e je nas ly braghezzy,
Hay vorrà fati la corezion,
Cun aplasac, e romanziny grazzy,
Se la brena affat ti ghiol di man
Tu gaioli la mala pasche cul malan.

Ma se a ti vecchie matte in puuy dij
Ch'un infiar la tio ghiase è deventade
Sea sarà il diaul cu ti farà sintij tu
Dij panij, e tu l'anime dannade:
Matte è nassude, e matte uul murij,
Di chiata rimiedi è disperade,
Ne Hipocrate Galleno, ne Algarot,
Par chest mal non hai mai chiatat cirot.

Sea Fradi tu sinz se un maridat
Al è un garofuh di petna sul nas,
Al è come un armar cui abbandonat
Stà in tun chianton, e ogni un hà in man la clas;
Cun tea liberamenti hai favelat,
Ma il lassassi par simpri al è un gran caas,
Però butta (cas'in tinz chest zuch)
Lu mio consei e il to' pinsier sul fuch.

Ermes di Colloret

Al Sior Co: Ermis di Colloret
Che disconsèje lu piaa Muir.
Risposte.

Signor hai let cun gran amiration
Su to consei di no pia Muir,
A chel ami; ma scuse al non è bon
Mighe in dut, e par dut lu to pinsir;
Che chest resart al no dè mai sbatton,
Ne scartozo lu scrivè s'ul so tajr
Fuur de quaarte La femina giavade
Fo dal Hom, par staa al Hom simpri tacade.

Orde mi insegne la Filosofie
Che l'hom devi aspirà simpri al poss
De femina, par vere simpatie,
A une chiose che jè part di se stess
Che tal la dette anchie l'Etimologie
In tee identitat dal propri ses,
Dovi quass un' sol anime fo' dijt
Che la femine sei, e so Marit.

La Femi:

5.

Ua femine cha sei po' brutte o' belle
Ha sei Zovin sei Vecie o' sei Belzutte
Sei Bizara, sei Savie, o' Matte, o' Velle
Sei Richie, o' di miz' aste, o' muarette.
Sei grasse o' sacce come une Sardele,
Sei Sante o' sei un Diaul, sei Gobbe o Zuatte
Sei Plaverdite, Emere, o sei Maestre
Tal pol dan di spirt mai inzegni à dirve.

Se la femine è brutte al so dormi
Lu Mart ~~[illegible]~~ ju sie sury sanze rispiet
Che nissun gallanthom vadi à stadj
La so honor, la so Spiaze e'l so jet.
Dutte che stasi à lui non è ca sij
Ch' amor dessigurat è un girt soller
Fas parea ros lu zal, e blanch lu neri
Et fas parè gallant un puar inferi.

Se la Bielle che'l' abe il ver cio d'amor
Cospicuit Davidai in palazze
Et un' aghe naste par sfuidà l'ardor,
Un unzint cha amuly ogni durezze,
E al ui occhie che'l se sinasi è major
Jie unidy vari bontat, e ~~[illegible]~~ vaghezze
Cui cha nò i plaas una tal compagnie
Al merite ~~[illegible]~~ lungch jù guarz da Sacchavia.

le Zovin e i ilee une vachette
Par assai miei ch'al no sta un caaz
S'inviest a cent par cent scut aut in siuar
Al crò a vooi vidint la chiarridat
J' crò ingin la dent in tazzarette
Tant che a chiavaje fuur al i sta maal.
Insumme in vouda zovin mai à piar
Ju ù nevozzi e L'avantaz è ciart.
a vedue, al Mattimoni e biel usadu
E ià menaa puit in mu gu glazze
Tant da une cirande inizia
Tant ... i Ding par le fuiazze.
Oltra che vint zà ... mantade
... ilud ... di vee la razze.
La ... vatticene è ià la vaje
Di ... drat i vaa in gurriar de frase.
... è j uul gran sarietat
Ad incucai li parz dal mattimoni,
Che sint in muniscr non ha imparat
E mattea cun lef, Battista, e Toni,
E in Badqa altri no j ha insegnat
La no de tentacion dal brut Dimoni
Ma quant che je avezade à manizaa
Faaj li sooi parz, e nò ii stay preja.

La Bizzarre al è antich, jo l' dis da veer,
La qual nas, e ven di spirt trop grant,
Ma al bisugne neccon al sior Miser
E l' chiarezzon no mene dai daguant
Qualchun in te so un marc pavear
Cenò j va cavora, e l' brant si spant,
La bizzarie mene Ronie, ot
Che i va nimidit [illegible] bot.
La avia aja, moo a con[illegible]
Vee una Muir, che no ha griis in chiaf,
Ora mo' a siei staa cun [illegible]
A vezzi, e vee il [illegible] di che te naf
Cui sui [illegible] un [illegible] in son
Che da felicitat ha in man la ciaf
E in tal matrimoni alla [illegible]
[illegible] mitat alla Bibia.
La Matte, al è il rimiedi anch a che [illegible],
[illegible] trai i [illegible] dabsis,
Dopraa [illegible], e l' [illegible]
[illegible], dopraa [illegible] di [illegible].
Jai ben dos [illegible], e [illegible] il [illegible]
Cun [illegible] di [illegible], e [illegible] di [illegible]
Che [illegible] va [illegible]
Ha [illegible] [illegible] di [illegible].

e Vielle è sarà Donne di covei
Vif. Havit la sayon e so vecchiaje
Ne sarà dubit di vignì a chiarei.
M. H. .. sarà in fin d'un dui da fritaye,
Lorrà ispravanarti faa i fàz siei
Lenza vee insich di frux, manco di sale
E cun granti chevzet sot il grimal
Che sarà la so heret universal.
e Richie al e negozzi li raa sen
Sachez Lha'sti, Puiaz e voti di Zuy
Mettin la flat in grava, la nintin rer,
O pizzin jeri in ikma in fin un mey.
Fin in ju e imerz uzzin l'azen,
Chiazzin la Diaul ch'ere dauv la uy,
Richie seai in Aur, sarà un Peraur
Ch' a so frani è Pray e Curti aur
e di miez-aste, e je a vere trade
Che si devi Rigni in tai mandaz
Che le la podi al e maior de Lade
In tal maarvale al granch e ripf e inzaz;
In une Crite conquie, a Lade
Tra mui in say, e no a rit se anze,
a trade dai miz, a mui umure
E, di ~~[illegible]~~ miez-aste ha major corz a fure.

La muarte sur la caritat

Nu insegne a cuvrii cui che va nut,
Da di mangia a cui che a affamat,
Occori in tai bisugns cul cur qualchi cut.
Lezaa una muarelle Zovin par vetat
Je medal manco faa cui ci vai la mut;
Amor, che nuut al va, e puar ancl cui
B di muare valtar mai al so' tut.

A mai, al ven di bon temperament,
Je vit amanco e chiol in tune part,
Zidi sur la Marit, mai un camant
E anterra vebbi reson d Mart:
... rayon ... e cul so' cur content
Mai di mai fara Laai un ... ,
E apa la chiar muarte la bon savor,
Parca in tive noo varaie mi...?

... gra, al é dal dret lo so' reviarz,
Pia d amor e segnal un magri aviet
E dune magre no i metti in fua,
Mai in Marit, cu no i marti afflic;
No butte a siar machie e non ... ...
E quant ch'altri no sei al mal dai ...;
Dal Matrimoni a fini ... ...

è Iurte o' cardi miei e' je chittne
Su' sior Mani.x da' l'avantiz da ieve,
Zuna, sta' in oration sere e mad.ne
Paravia i' sflizi in luch d'una chiamese.
In luch di flanchy, i ser.t a disciplina,
per une ciuste in l' une lunge e dite e
Tant che ai calcangs i rive la seddane
No s'incurre cuarta Manto' e, ostane.
è c' un Diaul, i. il ne' cuardi c' un mut di di
Su la cuadula anche che ja e' sjeurzave
E quant che ven [illegible] a dovmi
Se mine [illegible] Diaul avee paura
Ma [illegible] quant ch'al monte a' duy, ch'ai altezil qri
Test de cuancee [illegible] Dure
Che quant che il Diaul i sentira' a stozza
An no cuattnnara' [illegible] a.
le Tobbe, c' sarà plui vallovone
A A cuartan in querar de 100 famese
Che nu' vidut jo cualche tal difettore
a [illegible] une tarzie.
E cun destrezze sur [illegible] grattore
Tirant car pa' rivaa cun la correa
Je la femine posse un cuar despin
Anu' dal hora par nathval dutin.

La Zuette al è il trovard e son argut
Iu a fai agrave i sonne i gai
no sai cui, uuolint daa dal astut
Di corint une volte à un zuet, à un uuarp
Al dissè cun maniera, e cun vit muut
K'ognun di lor vave lu buul in guarp
Intindint che chest fai san lu so fat
K'al è vallent cui cu jo chiol dal [illegible]rat.
Di Marche, Marcutte, e di Simone
In e staat in te un muut di fevrtà
Che lor no j antriu in cheste corrone
Pur jò mi hai chiolut aè instizzà;
E mi invoane su jollovi di sorbone
Cu nons par eitez a no sarvì,
Chesta figure sei dorade al art
De Rosic, e lor a stein da part.
Canor in vet jò hai scrit lu sal
Cea mi, anat sav mè lu metti jù
E cinte, cuèle havy fet qualchi fal
Come chesti cortt corezul tu;
E a ni nò sarpè crop cami un chiaval,
Ma che une bielle te mi igni su
Che nui hurlinsir jo ri content,
E mi vigni l'agaig in mi lamenti:

Mi cerdonir intant i luminy Leaz
Al Matthimoni, e cupi lij i nui,
E in chest vimij jo ju vij mal menaz
Come tangh meravei sù i tanuirs,
Sepin che i miei Sonors dijs son zà passaz,
Che jò cevi in tal chiaf assij cirrirs,
E ca jo ni hai chiollet chest poch d'incaven
Zo che simani tnout no' scietti l'arch

Gio. Giuseppe della Torre.

Il Sig.r Gio: Domenico di Colloredo

L'autore vegliando la notte sentiva il rumore che faceva il tempo del suo horologio.

Sonetto

Parla con Polimnia.

Cun tic, e toc cu' conte ogni moment
Par ch'el timp misuri in ne ini 'l an,
E trapassant veloz dal di in an,
Cun mai pa' nus conce al monument.

Polimnia, pure pur che mai concert
Fin ai i flors cal to' vult a sanivan,
E ad onte dal to' fast svert peniran
La too crudel beltat, e 'l mio torment.

Ja' e fatalitat d'human destin
Ch'ogni biel ha' casu curte durade
E un sizul pas e dal principi al fin.

Dunque, tu ai mio amor concede l'entrade
Ca no' credilu pur pintiz sarin
Chu s'avemi prezzat, io' tant amade.

Ermis di Colloret.

Sonetto tra Amanti d'Affetto.

[illegible] dal grò pisir, e dal grò cur
e la speranza mandi chest sonet
un [illegible] che gi ten [illegible] insemi in miez dal pet
[illegible] [illegible] di [illegible] fù [illegible] sinur.

[illegible] fede salde come un mur
In compagnie d'un grant, e [illegible] affet
[illegible] d'ogni [illegible] sorte al brut dispiet
[illegible] di ne L'amor costant, e sur.

[illegible] dò [illegible] ciej [illegible] grò [illegible]
[illegible] in [illegible] stelly
[illegible] lontan d'ogni dollor.

[illegible] insemi domandant di [illegible] anvielly
[illegible] a contan quaichi vamor
[illegible] il [illegible] in schielly.

Fini di [illegible]

Cingaresca

... un troat cu ...
... se dal ... ...
... di vedee
... chu ha d'apparee
... d'...
... e i ...
Huming dal Mont.
... al era un cont
Che senze ... pavent
Si vocurà un portent
... ...
Si ha di vede un remah
... tr 'l Nibli el Zuf
... ha un coch dal ...
... dal ...
... schà d'mandaa
... chiotti une Loizette
... un porch ...
D'ang cinquante.
Tante lygrezze e tante
Si ...t in chel paîs
... ch ogn dîs
No-vedea l' ...

... voi ... che ...
A ... che ...
Che parno ... ...
... dissin ...
... ...
Al ... tant ...
... al hà ...
... ... rid.
... cusà ...
... dissin ... ...
... dut Chiavnià
... tug, cos grozzis.
... zà ... ...
... ... i buttaz.
... ... in ...
... ... a ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... dal formadi ...
... da ...
... farà po une ...
... tre ... ...
Che dug ... ...
... a ...

Panfilo [illegible] aurà en cor
Bruse e Napolitan,
[illegible] i nee [illegible] savan
[illegible] Come [illegible] il pat.
[illegible] sarà un comat
cont un Diulir,
Mazzalan il Braghir
sarà di Bruse
[illegible] dassò come [illegible]
[illegible] a si farà un ballet
Devant [illegible] vedi in jet
Ju [illegible] noviz.
Al Loser di tre [illegible]
Compariva Caltin
Vignude di Turchia
in [illegible] zaje
La Donne di Zaquie,
sun un [illegible] in mar
[illegible] un [illegible] Mantuan
sarà bonde.
La Tiarze bielle e nozze
sarà la [illegible]
[illegible] par [illegible] d'unire
Và in barelle.

[illegible] come [illegible]
Zà [illegible] dal [illegible]
Vignarà di nascor
[illegible] [illegible].
[illegible] che cade l'[illegible]
[illegible] ogn'une al [illegible]
[illegible] sarà [illegible] sallut
[illegible] quali dami,
[illegible] flamy
[illegible] [illegible]
Fazint slargia la [illegible]
Compariran.
[illegible] e savan
[illegible] di chel [illegible]
Che han cove i [illegible]
[illegible] Magistrat.
Dopò vee ben Laudat
[illegible] Noviz
[illegible] pittoriz
Par ogni bande.
[illegible] avmonse [illegible] grande
Par dut i [illegible]
Che [illegible] sarà
[illegible]

64 Ie toquiant cu vallon
In Francese maniere
Sarà la ghiore neve
D un biel ghiant.
Si usai ce pav inghiant
Si cantarà dal gin
Vignint in tal cur
In grant rumor
Reverenziant Amor
Sarà Napoli nut
Su nun sol di Salut
Bardat i vooi.
E Naunint Zedoi
Traint pecz e runz
Sarà vestà cun ~~mutz~~ muz
Di maravee.
Taccat a une correje
Pendularà da su
In luch dal so cavea
Sarà un codar.
Sulla ponte d' Azzal
In stimà in sin l'altezze
Taccat a une chiavezze
Alunch peat.

Chest amorin garbat
Sarà bendat i vooi
Cun un cenz cu son vieri
Sun il ... Zieti Caruzzir.

Finis di ... lover.

BIBLIOTECA COMUNALE

BIBLIOTECA COMUNALE DI UDINE